In Flanders Fields Museum

In Flanders Fields Museum – muzeum w Ieper (fr. *Ypres*) poświęcone historii I wojny światowej na froncie zachodnim we Flandrii Zachodniej, koncentrujące się na indywidualnych historiach i świadectwach uczestników wojny.

Nazwa

Nazwa muzeum nawiązuje do tytułu wiersza *In Flanders Fields* (pol. „Wśród Flandrii pól") napisanego w maju 1915 roku przez lekarza armii kanadyjskiej i poetę Johna McCrae (1872–1918)[1].

Opis

Muzeum poświęcone jest historii I wojny światowej na froncie zachodnim we Flandrii Zachodniej, jej zakończeniu i upamiętnieniu[2]. Mieści się w gmachu sukiennic w Ieper, które było miejscem krwawych walk podczas pierwszej (1914), drugiej (1915) i trzeciej bitwy pod Ypres (1917)[3].

Muzeum zostało otwarte w 1998 roku[2], jest następcą wcześniejszych placówek muzealnych w Ieper upamiętniających I wojnę[3]. W 2012 roku udostępniło nową wystawę stałą[4].

Interaktywna wystawa koncentruje się na inwazji na Belgię w pierwszych miesiącach wojny i walkach okopowych w regionie Westhoek od Nieuwpoort do rzeki Leie[2][4]. Zbiory muzeum obejmują indywidualne świadectwa, fotografie i przedmioty z okresu[2][3].

Zwiedzający po podaniu miejsca urodzenia otrzymują informacje o walczących z ich miasta i regionu w formie elektronicznej i na tej podstawie mogą opracować własną trasę zwiedzania[5]. Zwiedzający mogą wejść na dzwonnicę, skąd roztacza się widok na miasto i okoliczne pola bitew[2].

Muzeum prowadzi programy edukacyjne dla uczniów i studentów z kraju i zagranicy[4]. Działa tu również centrum badawcze[4], gdzie m.in. można uzyskać informacje o poległych członkach rodziny[5].

W ciągu niespełna czterech lat od otwarcia, muzeum odwiedziło 4,6 miliona osób, kolejne 1,7 miliona zobaczyło nową wystawę (od 2011 roku do kwietnia 2018 roku)[6]. Średnio co roku muzeum odwiedza ćwierć miliona zwiedzających[6]. Około 65% zwiedzających to turyści

In Flanders Fields Museum

Państwo	Belgia
Miejscowość	Ieper
Adres	Grote Markt 34, B 8900 Ieper
Data założenia	1998
Zakres zbiorów	memorabilia z okresu I wojny światowej
Dyrektor	Piet Chielens
Kustosz	Jan Dewilde
Kierownik	Peter Slosse

Położenie na mapie Belgii

50°51′04,5″N 2°53′08,3″E (https://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?language=pl&pagename=In_Flanders_Fields_Museum&params=50.85125_N_2.8856388888889_E)

Strona internetowa (http://www.inflandersfields.be/)

zagraniczni, przede wszystkim z Wielkiej Brytanii, Holandii, Australii, Kanady, USA, Francji, Nowej Zelandii, Irlandii i Niemiec[6].

Przypisy

1. The John McCrae poem (http://www.inflandersfields.be/en/knowledge-center/the-in-flanders-fields-poem) (ang.). W: *www.inflandersfields.be* [on-line]. [dostęp 2018-11-11].
2. In Flanders Fields Museum (https://www.visitflanders.com/en/things-to-do/attractions/top/in-flanders-fields-museum.jsp) (ang.). W: *www.visitflanders.com* [on-line]. [dostęp 2018-11-11].
3. Dominiek Dendooven: The Journey Back: On the Nature of Donations to the In Flanders Fields Museum. W: Nicholas J. Saunders, Paul Cornish: *Contested Objects: Material Memories of the Great War (https://books.google.be/books?id=iEpsBAAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false)*. Routledge, 2014, s. 60–72. ISBN 978-1-135-25671-5. [dostęp 2018-11-11]. (ang.)
4. Mission of the In Flanders Fields Museum (http://www.inflandersfields.be/en/practical/discover) (ang.). W: *www.inflandersfields.be* [on-line]. [dostęp 2018-11-11].
5. John Ruler, Emma Thomson: *World War I Battlefields: A Travel Guide to the Western Front (https://books.google.be/books?id=6bLxAgAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false)*. Bradt Travel Guides, 2014, s. 15, seria: Bradt Country Guides. ISBN 978-1-84162-484-6. [dostęp 2018-11-11]. (ang.)
6. In Flanders Fields Museum bestaat 20 jaar (http://www.wo1.be/nl/nieuws/62532/in-flanders-fields-museum-bestaat-20-jaar) (niderl.). W: *www.wo1.be* [on-line]. 2018-04-19. [dostęp 2018-11-11].

Źródło: „https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=In_Flanders_Fields_Museum&oldid=55119809”

Tę stronę ostatnio edytowano 26 lis 2018, 00:04. Tekst udostępniany na licencji Creative Commons: uznanie autorstwa, na tych samych warunkach (http:https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.pl), z możliwością obowiązywania dodatkowych ograniczeń. Zobacz szczegółowe informacje o warunkach korzystania (http:https://foundation.wikimedia.org/wiki/Warunki_korzystania).